

Mi Casa es Tu Casa: Nuestra Familias/My House is Your House

Mi Casa es Tu Casa: Nuestra Familias/My House is Your House: Our Families is PVA's annual exhibit inspired by Día de Los Muertos (Day of the Dead), a traditional holiday in Mexico that celebrates those who have passed away.

This year, our nation has suffered so many losses. We are saddened that we could not honor these losses by installing community altars as we have in the past years. Our goal was to safely create a show that was colorful and heartfelt, that could also be used as a backdrop for the programming of the Watsonville Film Festival (WFF). We thank Consuelo Alba for helping us see the variety of ways we can celebrate, by sharing our exhibit through film, dance, music, and poetry. We collaborated with WFF to create the first Fiesta de Día de Muertos Art Activity Book, from which we produced larger-than-life pages that you see in the exhibit.

Tracy LeCroy created the beautiful front room featuring the fabulous painting by Priscilla Martinez and the work of master papel picado artist, Catalina Delgado Trunk, generously loaned to us by Paul Brennan. The Gallery Committee has showcased artwork from our terrific community artists to celebrate Nuestras Familias.

We dedicate this exhibit to our long-time supporters and friends, Cheryl Marquez and Hal Hyde.

Curated by: Tracy LeCroy and PVA Gallery Committee

Mi Casa es Tu Casa: Nuestra Familias/My House is Your House

Mi Casa es Tu Casa: Nuestra Familias es la exhibición anual de PVA inspirada en el Día de Muertos, una fiesta tradicional en México que celebra a los que han fallecido.

Este año, nuestra nación ha sufrido tantas pérdidas. Nos entristece que no pudimos honrar estas pérdidas instalando altares comunitarios como lo hemos hecho en los últimos años. Nuestro objetivo era crear en forma segura un espectáculo colorido y conmovedor, que también podría utilizarse como telón de fondo para la programación del Festival de Cine de Watsonville (WFF). Agradecemos a Consuelo Alba por ayudarnos a ver la variedad de formas en que podemos celebrar, compartiendo nuestra exhibición a través del cine, la danza, la música y la poesía. Colaboramos con WFF para crear el primer Libro de actividades artísticas de la Fiesta de Día de Muertos, a partir del cual producimos páginas enormes que se ven en la exhibición.

Tracy LeCroy creó la hermosa sala delantera que presenta la fabulosa pintura de Priscilla Martínez y las obras de la maestra artista del papel picado, Catalina Delgado Trunk, generosamente prestada por Paul Brennan. El comité de la galería ha exhibido obras de arte de los fantásticos artistas de nuestra comunidad para celebrar Nuestras Familias.

Dedicamos esta exhibición a nuestros partidarios y amigos desde hace mucho tiempo, Cheryl Marquez y Hal Hyde.

Curada por: Tracy LeCroy y el comité de la galería de PVA