

JOSE LOZANO

Let's Get Personal

Cultural Heritage: I am Mexican American/ Chicano

Mentored by: Miss Jeffries in 3rd grade and Mrs. Randall in High School

Education/Training: Cal State University, Fullerton

Influences: George Grosz, Toulouse Lautrec and Henri Matisse

Tell Young Artists: Always look at imagery and develop a sense of visual appreciation. Absorb all you can about the world around you, the ancient and the new.

Unique Skills: I started making art because it was fun inventing, creating, letting one's imagination guide you. In graduate school I used art to express those things that bugged me. It was a way to explain to myself what made people, culture and society click or fester. I think it is too much to expect art to resolve turmoil.

Art Impacts Life: There is a reason these artists inspired Jose, "Matisse for his lyrical color and composition and the others for their exaggerated, humorous and almost grotesque way of looking at the world."

A Note From the Artist: Learn how to draw but don't be a machine about it. Become an interesting person, don't get too caught up into popular culture... Learn all you can about the world and its past.

Link to full text: <https://museoeduardocarrillo.org>

En lo Personal

Herencia cultural: Soy mexicano-americano/Chicano

Mentor: Miss Jeffries en el 3er grado y Mrs. Randall en la secundaria.

Educación/Entrenamiento: Cal State University, Fullerton

Influencias: George Grosz, Toulouse Lautrec y Henri Matisse

Quiero decirle a los artistas jóvenes: Siempre observa las imágenes y desarrolla un sentido de apreciación visual. Absorbe todo lo que puedas del mundo que te rodea, lo antiguo y lo nuevo.

Habilidades únicas: Empecé a hacer arte porque era divertido inventar, crear, dejar que la imaginación te guíe. En la universidad usé el arte para expresar lo que me molestaba. Era una manera de explicarme a mí mismo qué era lo que hacía que la gente, la sociedad y la cultura funcionara o se estancara. Creo que es demasiado pretender que el arte pueda resolver la confusión.

Impacto del arte en la vida: Hay una razón por la cual estos artistas inspiraron a José, "Matisse por su color y composición líricay los otros por su manera exagerada, humorística y casi grotesca de ver el mundo."

Una nota del Artista: Aprende a dibujar pero no seas una máquina al hacerlo. Conviértete en una prsona interesante, no te enganches demasiado en la cultura popular... aprende todo lo que puedas sobre el mundo y su pasado.

Texto completo en inglés: <https://museoeduardocarrillo.org>